

*Fyra veckor återstår till Kriterieauktionen. I år ska drygt femhundra ettåringar slåss om köparnas gunst. Hur ser man då till att de egna unghästarna verkligen visar upp sin allra bästa sida och förhoppningsvis hamnar i den kategori som skiljer sig från mängden? Travhästuppfödaren begav sig till Alebäcks Stuteri utanför Lidköping för att träffa ett riktigt proffs på området.*

# Förbered auktionshästen

- Ingen kan riktigt veta hur en häst kommer att tävla på banan, därför är det oerhört viktigt hur den ser ut och beter sig vid försäljningen. Första intrycket är väldigt avgörande och folk jämför alltid, medvetet eller omedvetet. Kevin Schulte är 28 år gammal och hans liv har genomgående handlat om hästar. För ett halvår sedan bytte han bostadsadress; från Kentucky, USA, till Alebäcks Stuteri strax utanför Lidköping.

Det är lördag morgon och vädret är lite halvmulet. Ur travsynpunkt sett befinner vi oss i en het zon eftersom denna helg bjuder på årets Stochampionat på Axevalla. Men högsäsongen till trots tar sig Kevin tid att berätta om sig själv och sin specialitet: att förbereda auktionshästar på allra bästa sätt.

Kevin är född och uppvuxen i Kentucky där han också tillbringat hela sitt liv. Han har endast ett fåtal gånger varit utanför de mest närliggande staterna. När han kom till Sverige i mars var det första gången han flög.

Under hans uppväxt har allting kretsat kring hästar. När han var liten höll hans pappa på med travtävlningsverksamhet och familjen reste ständigt mellan olika tävlingsmeetings. Ett sådant liv förutsätter att alla familjemedlemmar hjälps åt och under tonåren tröttnade han under en period på hästjobbet ef-





Kevin, med putsduken i beredskap, visar Respect On Line inför årets Elitauktion. Respect On Line såldes för 250 000 kronor och hamnade därmed på auktionens "topplista".  
FOTO: Claes Kärrstrand.

▷ tersom han, under hela sin barndom, förknippade det med hårt arbete.

När han var 16 år sa hans mamma stopp för tävlingsverksamheten. Dels var det svårt att få det att fungera rent ekonomiskt, dels var hon trött på familjens kringflackande liv. Istället började de koncentrera sig på uppfödning av travare, pacers och arabhästar för uppvisning. Idag har familjen ett åttiotal hästar.

### Passionerad

Kewins intresse för hästar bara ökade och idag är det hans allt. Han är precis lika fascinerad av alla hästtyper och alla hästsportgrenar; från rena uppvisningar till trav, galopp och westernridning.

- En stor fördel med att bo i Kentucky är att där finns verkligen allt, säger han.

Kevin har en stor passion för sitt arbete och tycker sig ha en bättre relation till djur än till människor.

- Dagar när jag inte känner mig på topp känner jag en stor trygghet i stallet, hos hästarna. Det händer ofta att jag stannar kvar i stallet hos någon häst ett par timmar efter avslutad arbetsdag.

Ett tag ville han bli veterinär men när han väl började studera vid universitetet kunde han inte bestämma sig för vad han ville läsa utan valde ut det han tyckte var intressant. Än

idag vet han inte riktigt vad han vill bli, men under sina sju år på universitetet i Kentucky studerade han häst- och biologikurser.

Hans specialitet har emellertid kommit att bli förberedelser av auktionshästar inför de stora auktionerna i USA. Under ett antal år var han anställd på Peninsula Farm (där bl a populära pacerhingsten Jenna's Beach Boy stallas upp, reds. anm). I början arbetade han framförallt under auktionssäsongerna, sedan blev han arbetsledare/manager för stuteriet.

För cirka sex månader sedan sökte han sig till Sverige och Alebäcks Stuteri utanför Lidköping. Dels hade han bra kontakter i Sverige, dels kände han sig nyfiken på svensk hästhållning och det faktum att många amerikanska hästar köps av svenskar.

### Sverige kontra USA

Det första stora uppdraget för Kevin i Sverige blev att förbereda Respect On Line (Rite On Line – Royal Respect) för Elitauktionen i maj. Respect On Line var en riktig "snackhäst" som sedan såldes för 250 000 kronor.

- "Respecten" kom också att bli en häst jag gillade skarpt, berättar han. Det är verkligen en jättefin individ.

Hans intryck från auktionen i övrigt var övervägande positiva.

- Den påminda mycket om amerikanska auktioner. En stor skillnad var att man lägger ned mycket mer arbete på hästarnas utseende i USA. Det är mer glamour hemma och mer prestige mellan gårdarna. Alla har sina egna knep för att förbereda hästarna på bästa sätt.

Likaså förvånades han över att hästarna här leds i enbart gramma, till skillnad från i USA där de alltid visas med ett hingstbett i munnen. Han tycker själv att det senare är att föredra eftersom hästarna då är lättare att hantera och gör sig bättre när de visas upp.

- Allt mätande och springande var också en olikhet, menar han. Detta ser man nästan aldrig hemma. Där finns dock oftast videofilmer på hästen springande...

### Extrem perfektionist

Kevin är oerhört noggrann när han förbereder en häst för uppvisning. Det får inte finnas några fläckar på hästen och inte ett hårstrå ska ligga fel. Till sin hjälp har han massor av olika verktyg och maskiner. Det många missar är benen och under magen, menar han.

Minst två månader innan auktionen börjar Kevin förbereda hästarna och han uppskattar att han därefter lägger ned 1-2 timmars arbete per dag och häst fram till "dagen D".

I början tränar han mycket på att binda upp, leda, stå still och så vidare. Samtidigt inleder han arbetet med den dagliga skötseln såsom borstning och klippning. Vidare använder han conditioner för att få hårremmen blank och för att svans och man ska växa bättre. Han jobbar också igenom pälsen mycket för att hudens naturliga fett ska spridas i hårremmen.

I USA är det noga planerat hur mycket solljus hästarna ska ha för att inte få eksem. Ofta står dom mycket inne på dagarna och är ute på nätterna. Likaså är det vanligt att det är tånt i stallen till sent in på nätterna för att hästarna ska få så mycket ljus som möjligt.

När han går på auktioner tittar han ständigt på hur andra hästar är iordninggjorda och kan inte låta bli att tänka på vad som kunde gjorts med respektive häst för att den skulle se bättre ut.

## Viktigt vem som visar

- Jag är nästan sjukligt petig, men för mig är det viktigt att jag har gjort allt jag kan. Ingen kan riktigt veta hur en häst kommer att tävla på banan, därför är det oerhört viktigt hur den ser ut och beter sig vid försäljningen. Första intrycket är väldigt avgörande och folk jämför alltid, medvetet eller omedvetet. Ser man en häst som ser riktigt fin ut vid en auktion kommer man jämföra alla andra med den. En häst med medelmåttig härstamning måste sticka ut från mängden för att dra till sig uppmärksamhet, och en häst med topphärstamning ska bara vara perfekt för att köparna ska vara beredda att betala de där riktigt stora summorna, menar han.

Kevin betonar också att det är viktigt vem som visar hästen.

- En stillastående häst kan man lätt dölja fel på. En utåttåad häst kan ställa sig så att den blir helt rak om man har rätt teknik. De stora tränarna vill dock alltid att man ska gå med hästen och i skritt kan ett skickligt öga se alla fel. Det är givetvis inte bra att försöka dölja för mycket fel eftersom man inte vill lura folk, men samtidigt ska ju hästen visas upp så bra som möjligt.

Han berättar att i USA kommer tränare ofta ut till gårdarna och besiktigar hästarna flera gånger innan auktionerna. En del är väldigt noggranna medan andra nästan inte lägger märke till någonting, därvidlag är skillnaderna väldigt stora.

## Kriterieauktionen hägrar

Kevin berättar att han trivs väldigt bra i Sverige och hos familjen Björns-son. Inte helt oväntat tycker han däremot att klimatet är lite jobbigt.

- Det är väldigt annorlunda att jobba här i Sverige, menar han. Allting är betydligt mer effektiviserat jämfört med i USA. Två anställda här motsvarar minst sex stycken hemma.

På Alebäck hjälper Kevin till med allt som rör gårdens hästar, och nästa stora uppdrag blir att förbereda Alebäck's fyra saluhästar inför Kriterieauktionen med start den 29 september.

TEXT:  
Kristian Pellvik



# Auktionsdagen

Så här förbereder Kevin hästen på morgonen innan auktionen. Detta tar cirka 3 timmar:

### • *Schamponering och hovtvätt*

Först av allt schamponeras hästen noggrant för att all eventuell smuts som finns kvar i pälsen ska försvinna. Totalt har då tre schamponeringar gjorts: den första cirka två månader innan, och den andra cirka en månad innan. Schamponerar man oftare än så tar man bort för mycket av det naturliga fettet i hårremmen anser han. Vidare tvättas hovarna noga.

• *Frisering* När hästen torkat börjar friseringen. Kevin borstar noga igenom man, svans och pannlugg med en vanlig kam. Han klipper baksidan av kotorna samt en jämn och snygg kant runt hovlederna. Sedan fortsätter han med att raka bort allt hår under läppen och i öronen. Håret längs öronkanterna jämnas till.

Därefter borstas manen åt ena sidan och Kevin kontrollerar så att inga fula mindre hår sticker ut. Han rakar håret mellan öronen, från pannluggen och en bit in på manen och fortsätter sedan med att klippa håret ovanför ögonen för att det ska sticka ut mindre. Detta medför att hästen ser ut att ha mer uppmärksamma ögon. Vidare klipps allt hår under ganascherna bort, liksom fult och utstickande hår under magen. All klippning sker med maskiner av olika storlekar.

### • *Slipning och smörjning av hovarna*

Kevin tar sedan fram en slipmaskin av mindre modell för att sandpappra bort all överbliven smuts på hovarna. Hovarna smörjs därefter in med olja.

• *Det lilla extra...* Han tar därefter fram en burk vaselin (babyolja fungerar också) och smörjer in näsborrar samt muskler runt ögon, inne i öron, runt nosen och i pannluggen (för att kunna forma den) samt under svansen.

Sedan går han igenom benen samt under magen och ser efter så att inga hårtufsar sticker fram eftersom dessa lätt kan se ut som gamla sår och småskador. Även där smörjer han med lite vaselin.



Slipmaskin, pälsglans, ryktdon... Kevin använder maskiner av utrustning när han gör i ordning en häst. FOTO: Kristian Pellvik.



Vaselin används till bland annat näsborrar, öron och pannlugg. FOTO: Kristian Pellvik.



Med hjälp av slipmaskin sandpappas all överbliven smuts bort från hovarna. FOTO: Kristian Pellvik.

Granskningen fortsätter: om det finns småfläckar på hästen, till exempel på grund av tappat hår, målar han över dessa med en färg-/sminkpenna i matchande färg.

Sist av allt sprayar han en putsduk med pälsglans och drar över hela hästen. Denna trasa följer även med under dagen för att finjusteringar ska kunna göras under auktionen.

TEXT:  
Kristian Pellvik